

«Волгодоновка ауылының ЖОББМ» КММ  
КГУ «Общеобразовательная школа села Волгодоновка...»



«БЕКІТЕМІН»  
«Утверждаю»  
Директор: Ұялал Г.М.

« 01 » 09 2023 ж/г.

«КЕЛІСЕМІН»  
Директордың О. І. Ж. орынбасары  
«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

« 31 » 08 2023 ж/г.

ӘБ ОТЫРЫСЫНДА ТАЛҚЫЛАНДЫ  
Хаттама № 1  
ӘБ жетекшісі  
РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ МО  
Протокол №  
Рук МО  
« 28 » маусым 2023 ж/г.

КҮНТІЗБЕЛІК – ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАУ  
КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 «А» сынып/класс

Топ/группа: ЕББҚ/ООП

Пән/предмет: Бейнелеу өнері

Жалпы сағат саны/ Общее количество часов: 68

Аптасына сағат саны/Количество часов в неделю: 2

Мұғалім/Учитель: Закумбаев А.Б.

Күнтізбелік – тақырыптық жоспар төмендегі бағдарлама негізінде жазылған.  
Типовые учебные программы по учебным предметам, утвержденным приказом МОН РК от 20.09.2018г. № 469.

## «Бейнелеу өнері» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау

5-сынып , оқу жылында 68 сағат

2023-2024 оқу жылы

№	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1	Бейнелеу өнерінің түрлері	5.1.1.1 бейнелеу өнерінің жанрлары мен түрлері туралы қарапайым түсінік болу;	2	01.09.23 04.09.23	
2	Кескіндеме түрлері.	5.1.1.1 сәулетті көрініс заңы (көкжиек сызығы, алдыңғы және артқы план) туралы қарапайым білім болу;	2	08.09.23 11.09.23	
3	Графика түрлері	5.1.1.1 жанр ретінде пейзаж туралы қарапайым түсінік болу;	2	15.09.23 18.09.23	
4	Тұстану ерекшеліктері	5.1.1.3 иллюстрациядағы заттардың, өсімдіктердің, жануарлардың бейнелерін тану және ажырату.	2	22.09.23 25.09.23	
5	Үйлестіру заңдылықтары	5.1.1.3 иллюстрациядағы заттардың, өсімдіктердің, жануарлардың бейнелерін тану және ажырату.	2	29.09.23 02.10.23	
6	Жылы және суық түстер	5.1.1.4 түстердің жарыққа, күннің жарығына, кеш батқан кезге, бұлтты ауа райына тәуелді өзгеретіндігі туралы түсінік болу	2	06.10.23 09.10.23	
7	Композиция	5.1.3.1 суреттің мазмұнын талдау, өнер туындысын ақатысты өз пікірін білдіру, 5.1.3.2 шығармашылық кәсіптер және кәсіби мамандықтар туралы түсінік болу.	2	13.10.23 16.10.23	
8	Натюрморттың құрылысы	5.1.1.2 бейнелеу өнерінің жанры ретіндегі натюрморт туралы қарапайым түсінік болу.	2	20.10.23 23.10.23	

9	Затқа қарап сурет салу	5.1.1.2 кітаптардың иллюстрациясынан және суреттердің репродукциясынан жыл мезгілдеріне тән белгілерді тану;	2	27.10.23 06.11.23	
10	Суық түсте сурет салу	5.1.1.4 түстердің жарыққа, күннің жарығына, кеш батқан кезге, бұлтты ауа райына тәуелді өзгеретіндігі туралы түсінік болу	2	10.11.23 11.11.23	
11	Жылы түсте орындалатын натюрморт	5.1.1.4 түстердің жарыққа, күннің жарығына, кеш батқан кезге, бұлтты ауа райына тәуелді өзгеретіндігі туралы түсінік болу	2	17.11.23 20.11.23	
12	Шығармашылық ізденіс	5.1.3.1 суретте бейнеленген тұлғалардың эмоциялық жағдайын анықтау; 5.1.3.2 суреттің мазмұны туралы берілген сұрақтарға жауап беру;	2	24.11.23 27.11.23	
13	Лиюгравюра жасауда қолданылатын құрал - жабдықтар	5.1.3.1 суретте бейнеленген тұлғалардың эмоциялық жағдайын анықтау; 5.1.3.2 суреттің мазмұны туралы берілген сұрақтарға жауап беру;	2	01.12.23 04.12.23	
14	Еркін тақырып	5.2.3.1 сурет салғанда, жапсырма құрақ жасағанда, мүсіндегенде әрекеттердің дәйектілігін сақтау	2	08.12.23 11.12.23	
15	Адам бас сүйегін бейнелеу	5.2.3.1 сурет салғанда, жапсырма құрақ жасағанда, мүсіндегенде әрекеттердің дәйектілігін сақтау	1	15.12.23	
16	Адам тұлғасын бейнелеу	5.2.3.1 сурет салғанда, жапсырма құрақ жасағанда, мүсіндегенде әрекеттердің дәйектілігін сақтау	2	22.12.23 25.12.23	
17	Сәндік қолданбалы өнер	5.2.3.1 суретті орындаудың мақсатқа сәйкес дәйектілігін сақтау	2	08.01.24 12.01.24	
17	Қазіргі заманғы сәндік өнер	5.2.3.1 суретті орындаудың мақсатқа сәйкес дәйектілігін сақтау	2	15.01.24 19.01.24	
18	Киіз үй	5.3.1.1 өзінің жұмысын (эскиз, сурет) көрсету 5.3.2.1 жұмысты ұжым болып талдау	2	22.01.24 26.01.24	

19	Ұлттық киімдер	5.1.2.1 ұлттық сәндік-қолданбалы өнер туралы түсінік болу	2	29.01.24 02.02.24	
20	Ағаш шебері	5.2.1.1 қимаұлгінің көмегімен жолақтағы , шаршыдағы, дөңгелектегі геометриялық пішіндерден жасалған және өсімдік тәрізді өрнектердің бойымен жүргізу және суретін салу;	2	05.02.24 09.02.24	
21	Аяқ, қолды бейнелеу	5.2.1.1 қимаұлгінің көмегімен жолақтағы , шаршыдағы, дөңгелектегі геометриялық пішіндерден жасалған және өсімдік тәрізді өрнектердің бойымен жүргізу және суретін салу;	2	12.02.24 16.02.24	
22	Суретті кілем - гобилен	5.1.2.1 қағаздан кәдесыйлар, көлемді ойыншықтар, өрілген бұйымдар; тұрмыста қолдануға арналған сәндік бұйымдар жасау;	2	19.02.24 23.02.24	
23	Бөлімді қайталау Еркін тақырып	5.1.1.3 бейнелеу өнерінің жанры ретіндегі мүсін туралы қарапайым түсінік болу; 5.1.1.4 бейнелеу өнерінде пайдаланыл атын кейбір материалда рмен таныс	2	26.02.24 01.03.24	
24	Мүсін өнері туралы	5.1.1.4 оюды құраған кездегі түстің маңызы туралы түсінік болу.	2	04.03.24 11.03.24	
25	Ермексаздан мүсін жасау	5.2.2.3 ермексазбенен жұмыстың қарапайым тәсілдерін пайдалану	2	01.04.24 05.04.24	
26	Қазақстан мүсін өнері	5.1.1.4 оюды құраған кездегі түстің маңызы туралы түсінік болу	2	08.04.24 12.04.24	
27	Мүсін бөлімін қайталау	5.2.3.1 сурет салғанда, жапсырма құрақ жасағанда, мүсіндеген де әрекеттердің дәйектілігі н сақтау	2	15.04.24 19.04.24	
28	Сәулет өнері	5.2.3.1 сурет салғанда, жапсырма құрақ жасағанда, мүсіндеген де әрекеттердің дәйектілігі н сақтау	2	22.04.24 26.04.24	
29	Айша бибі	5.2.3.1 суретті орындаудың мақсатқа сәйкес дәйектілігі н сақтау;	2	29.04.24 03.05.24	
30	Бөлімді қайталау	5.2.3.1 суретті белгілі бір дәйектілікпен (жалпыдан жекелерге) орындау, жұмысты алдын ала жоспарлау;	2	06.05.24 10.05.24	

31	Перспектива заңдылықтары	5.2.3.1 суретті белгілі бір дәйектілікпен (жалпыдан жекелерге) орындау, жұмысты алдын ала жоспарлау;	2	13.05.24	
32	Сызықты перспектива	5.2.3.1 бейнені белгілі бір дәйектілікпен (жалпыдан жекеге, жекеден жалпыға) құрастыра білу;	2	17.05.24	
33	Табиғат көрінісін бейнелеу	5.2.3.1 бейнені белгілі бір дәйектілікпен (жалпыдан жекеге, жекеден жалпыға) құрастыра білу;	2	20.05.24	
34	Еркін тақырып	5.1.3.1 суретте бейнеленген тұлғалардың эмоциялық жағдайын анықтау;	1	24.05.24	